

VIJEĆE ZA KULTURU I ZNANOST DUBROVAČKE BISKUPIJE

raspisuje NATJEČAJ za sudjelovanje na

izložbi MYSTERIUM CRUCIS - križni put u djelima suvremenih umjetnika

Klaustar dominikanskog samostana, Dubrovnik

od 25. ožujka do 21. travnja 2025.

Pravo na sudjelovanje imaju umjetnice/umjetnici svih generacija iz Hrvatske i inozemstva, sa završenom Akademijom likovnih umjetnosti, kao i umjetnice/umjetnici s uspješnom profesionalnom karijerom, koji svojim dosadašnjim izlaganjem na relevantnim skupnim i samostalnim izložbama u priznatim galerijskim prostorima i muzejima mogu dokazati visoku razinu umjetničkog djelovanja.

Moguće je prijaviti **do 3** rada u mediju slikarstva, kiparstva, grafike ili novih medija koji nisu stariji više od 3 godine. **U obzir će se uzeti radovi nastali u razdoblju od 2022. do 2025. godine.**

TEMA IZLOŽBE:

„Mysterium crucis“ je likovno promišljanje o izvorištu i temelju kršćanske vjere kroz misterij križa.

Križ je misterij, otajstvo, stvarnost, ali nije u potpunosti razumljiv bez križnog puta i njegovih postaja. One nas uvode u Kristov nutarnji život i put spasenja kojim nam otvara vrata Neba. Razmatranjem križnog puta kroz četrnaest postaja osvjetljavamo prizore Kristove muke od osude na smrt do trenutka polaganja njegovog mrtvog tijela u grob. Teško je dokučiti smisao križa, patnje, čovjekove boli raznih vrsta bez snažnog nadahnuća Kristova poslanja i pasije koja ima svoj duboki smisao u konačnoj Božjoj pobjedi života nad smrću.

Odgovor na sve križeve Isus je sažeo u poruci: "Hoće li tko za mnom, neka se odreče samog sebe, neka danomice uzima križ svoj i neka ide za mnom. Tko hoće život svoj spasiti, izgubit će ga; a tko izgubi život poradi mene, taj će ga spasiti. Ta što koristi čovjeku ako sav svijet zadobije, a sebe samoga izgubi ili sebi naudi?" Lk. 9,23-25.

NAČIN PRIJAVE:

Za sudjelovanje na natječaju potrebno je priložiti:

1. **ISPUNJENU PRIJAVNICU** (preuzmi)

- ime i prezime prijavitelja, adresa, kontakt
- kratki životopis
- idejni opis/koncept svakog prijavljenog rada
- tehničke podatke o svakom prijavljenom radu

2. **VIZUALNI MATERIJAL** – kvalitetne fotografije u .jpeg formatu prijavljenog rada/radova (u kvalitetnoj rezoluciji, već pripremljenoj za tisak – 300dpi), veće formate poslati putem <https://wetransfer.com/>

– ukoliko je potrebno, uz svoj rad priložiti eventualni nacrt ili upute za postav kako bi se rad adekvatno prezentirao.

– radovi moraju biti opremljeni za izlaganje. Umjetnički radovi koji su zamišljeni da budu postavljeni na zid, obavezno moraju biti opremljeni 2 kukicama za vješanje.

PRIJAVE POSLATI NA E-MAIL ADRESU: kulturaiznanost@db.hr s naznakom „Natječaj za izložbu **MYSTERIUM CRUCIS**“

VRIJEME TRAJANJA NATJEČAJA:

17. siječnja - 1. ožujka 2025.

(prijave koje pristignu nakon predviđenog termina neće se razmatrati)

ŽIRIRANJE:

Članovi žirija za odabir radova:

dr. sc. Anita Ruso Brečić, povjesničarka umjetnosti

Marin Ivanović, povjesničar umjetnosti

dr. sc. Ivan Viđen, povjesničar umjetnosti

- **OBJAVA REZULTATA NATJEČAJA: 7. ožujka 2025.** na web stranici <https://db.hr/>
- **REALIZACIJA IZLOŽBE: od 25. ožujka do 21. travnja 2025. u klaustaru dominikanskog samostana u Dubrovniku**

DOSTAVA RADOVA:

Umjetnici/umjetnice u slučaju odabira trebaju sami dostaviti selektirani rad na adresu:

Dubrovačka biskupija - Biskupski ordinarijat, Poljana Paska Miličevića 4, 20 000 Dubrovnik u ili osobno u klaustar dominikanskog samostana, 24. ožujka od 14 do 15 h.

NAPOMENA:

Vijeće za kulturu i znanost Dubrovačke biskupije **ne preuzima obvezu i trošak dostave i povrata umjetničkih djela, kao ni troškove opremanja radova za izlaganje.**

- U slučaju dostave umjetničkih djela dostavnom službom organizator ne snosi odgovornost za moguća oštećenja radova prouzročena nepravilnim pakiranjem i transportom.
- Vijeće za kulturu i znanost Dubrovačke biskupije pridržava sva prava za korištenje predanih materijala u svrhu publiciranja kataloga i promidžbe izložbe na mrežnoj stranici te na društvenim mrežama.
- Slanjem prijave, umjetnik/ca prihvaća obveze i uvjete sudjelovanja.